Флокаустико Антико

Порошок из мелкофракционных кальциевых загустителей и акриловых отвердителей. Превращает краску в декоративную штукатурку. Применяется для техник, создающих эффект выщербленной античной поверхности. Позволяет получить природное покрытие с кратерами, напоминающее кору дерева или шлифованный песчаный камень.

Технические характеристики

Тара	1 / 5 кг
Мин t° хранения	+10°С
Срок хранения	12 месяцев
PH	6,5-7,5
Расход*	350 г/м^2
Промежуточное высыхание	6-8 часов
Полное высыхание	24 часа

Состав

Кварц молотый, микромрамор, микрослюда фракционированная, песок формовочный, лак полиэфирный глянцевый, фильтроперлит А, сополимер винилацетата и др. добавки.

Изготовлено в соответствии с ТУ 2332-002-72723477-2011 «Смеси сухие для загущения красок».

Спецификация

Предназначен для декорирования стен потолков и мебели.

Подготовка поверхности

Выполните общую малярную подготовку. Нанесите один слой Интерьерной Краски в качестве цветовой подложки.

Условия работы

Работа должна проходить в чистом помещении при температуре 16-24°С и относительной влажности воздуха 60%.

Хранение

Хранение и транспортировка при t не ниже +10°С и не выше +25°С.

Уход и очистка

Инструменты моются теплой водой с мылом. После высыхания материал ничем не смывается.

* Расход напрямую зависит от техники нанесения.

Внимание! Материал имеет высокую гидроскопичность! Флокаустико Антико необходимо хранить в условиях, не допускающих попадания влаги и обеспечивающих надежное сохранение упаковки и её целостность. Сухой порошок нельзя оставлять в открытой таре. Взяв необходимое количество материала, рекомендуется герметично закрыть полиэтиленовый пакет.

КОЛЕРОВКА

Флокаустико Антико смешивается с колерованной Интерьерной Краской, незначительно изменяя ее цвет.
Обратите внимание: Для точного определения цвета покрытия рекомендуется изготовить тестовый образец.

ПОДГОТОВКА СОСТАВА

Смешайте Интерьерную Краску выбранного цвета с Флокаустико Антико в пропорции 1:1 по весу.

Тщательно перемешайте миксером на низких оборотах. Смешивайте то количество материала, которое сможете израсходовать за один рабочий период.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Шаг 1: Нанесите приготовленный состав велюровым валиком, формируя плотную шубу. Следите за равномерностью декоративного слоя.

Шаг 2: Дождитесь спелости фактуры: слой должен немного подсохнуть и потерять влажный блеск. Используя велюровый валик, с нажатием, вырывайте фактуру. Движения должны быть вертикальными и отрывистыми. В случае, если декоративный слой начинает подсыхать, увлажните его с помощью пульверизатора.

Шаг 3: Пригладьте выранную фактуру по верхам металлическим шпателем. Движения должны быть вертикальными и задающими рисунок. По мере необходимости, увлажняйте поверхность, однако помните, что декоративный слой не должен быть слишком мокрым. Нанесение следует выполнять от угла до угла, в противном случае вероятно образование швов и стыков. Для работы в данной технике на объеме необходимо, как минимум, два исполнителя.

ФИНИШИРОВАНИЕ

Не требует обязательной защиты.
В зависимости от типа поверхности и назначения помещения, используйте для дополнительной защиты Гель Слойный или Глезали.

Эксплуатировать поверхность рекомендуется через 30 дней после нанесения последнего слоя. Указанное время крайне важно для полимеризации и укрепления нанесенных слоев.

По вопросам, связанным с материалами и технологиями нанесения, обращайтесь в Студию МКА:
ул. 3-я Фрунзенская д. 3, тел.: 8 /495/ 787-5835 | help@mkapaint.ru | www.mkapaint.ru