

# Флокаустико Сан Пьер

Порошок, состоящий из натуральных гиперфракционных сухих кварцевых загустителей и акриловых отвердителей. Превращает краску в декоративную штукатурку необычайной прочности. Предназначен для формирования естественной фактуры, имитирующей Limestone и обветренный камень.



## Технические характеристики

Тара	1 / 5 кг
Мин t° хранения	+10°C
Срок хранения	12 месяцев
РН	6,5-7,5
Расход*	400-500 г/м <sup>2</sup>
Промежуточное высыхание	6-8 часов
Полное высыхание	24 часа

## Состав

Кварц молотый, микромрамор, микрослюда фракционированная, песок формовочный, лак полиэфирный глянцевый, фильтроперлит А, сополимер винилацетата и др. добавки.

Изготовлено в соответствии с ТУ 2332-002-72723477-2011 «Смеси сухие для загущения красок».

## Спецификация

Применяется для декорирования стен, потолков, мебели. Благодаря своей крепости материал может быть нанесен на поверхности фасадов. Используется для создания эффекта каменной кладки.

## Подготовка поверхности

Выполните общую малярную подготовку. Нанесите один слой Интерьерной Краски в качестве цветовой подложки.

## Условия работы

Работа должна проходить в чистом помещении при температуре 16-24°C и относительной влажности воздуха 60%.

## Хранение

Хранение и транспортировка при t не ниже +10°C и не выше +25°C.

## Уход и очистка

Инструменты моются теплой водой с мылом. После высыхания материал ничем не смывается.

\* Расход напрямую зависит от техники нанесения.

## Внимание! Материал имеет высокую гигроскопичность!

Флокаустико Сан Пьер необходимо хранить в условиях, не допускающих попадания влаги и обеспечивающих надежное сохранение упаковки и её целостность. Сухой порошок нельзя оставлять в открытой таре. Взяв необходимое количество материала, рекомендуется герметично закрыть полиэтиленовый пакет.

## КОЛЕРОВКА

Флокаустико Сан Пьер смешивается с колерованной Интерьерной Краской, незначительно изменяя ее цвет.

**Обратите внимание:** Для точного определения цвета покрытия рекомендуется изготовить тестовый образец.

## ПОДГОТОВКА СОСТАВА

Смешайте Интерьерную Краску выбранного цвета с Флокаустико Сан Пьер в пропорции 1:1 по весу.

Тщательно перемешайте миксером на низких оборотах. Смешивайте то количество материала, которое сможете израсходовать за один рабочий период.

## СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

**Шаг 1:** Валиком нанесите приготовленный состав на поверхность. Так, на слишком жидком материале останутся кругообразные следы от инструмента на этапе сглаживания поверхности, а при слишком толстом слое фактура может растрескаться.

**Шаг 2:** Дождитесь спелости фактуры. Слой должен перестать блестеть, но при этом оставаться мягким и не пачкать пальцев. Плоской частью керамической плитки или кельмой круговыми движениями начинайте полировать поверхность. Если приступить к этому этапу слишком рано, материал будет прилипать к плитке.

**Шаг 3:** Еще раз отполируйте фактуру плиткой. Как и на предыдущих этапах, важно выбрать подходящее время для начала полировки.

## ФИНИШИРОВАНИЕ

Поверхность, выполненная Флокаустико Сан Пьер, является финальным слоем и не требует дополнительной защиты. В зависимости от типа поверхности и назначения помещения, используйте в качестве защиты Глезаль или Лак.

Эксплуатировать поверхность рекомендуется через 30 дней после нанесения последнего слоя. Указанное время крайне важно для полимеризации и укрепления нанесенных слоев.